

2023년 애니메이션 기획프로듀서 육성 사업

K-애니메이션 기획 프로듀서 양성과정 교육생(멘티) 모집 공고문

문화체육관광부·한국콘텐츠진흥원과 (사)한국애니메이션제작자협회는 2023년 애니메이션 기획프로듀서 육성 사업으로 『K-애니메이션 기획 프로듀서 양성과정』에 참여할 교육생(멘티)를 모집하오니, 많은 관심과 참여 바랍니다.

구분	내용요약
사업명	○ K-애니메이션 기획 프로듀서 양성과정
사업기간	○ 2023년 5월 ~ 10월
지원대상	○ 애니메이션 전공자 또는 콘텐츠분야 종사자로 애니메이션에 대한 이해도와 경험을 보유한 자
지원분야	○ 2D/3D 애니메이션 기획 프로듀서
지원내용	○ 애니메이션 기획, 시나리오, 계약, 저작권, 마케팅 등 전문 교육, 현장맞춤형 교육, 마스터클래스 특강 및 개인 프로젝트 기획개발 멘토링
지원규모	○ 교육생(멘티) 8명 선발
접수기간	○ 2023년 4월 14일(금) ~ 4월 24일(월) 17:00까지
신청방법	○ 신청서 양식(제출서류 포함) 작성 후 이메일 접수(우편 및 방문 신청 불가)
관련문의	(사)한국애니메이션제작자협회 사무국
	[전화] (02) 777-9025 [이메일] webmaster@koreaanimation.or.kr

1 사업개요

- (사업명) K-애니메이션 기획 프로듀서 양성
- (사업목적) 대한민국 애니메이션 산업의 NEW 패러다임을 가져올 차세대 애니메이션 기획 프로듀서 양성 및 애니메이션 분야 일자리 창출을 통한 한국 애니메이션 산업 활성화 기여
- (사업기간) 2023. 5. 1. ~ 2023. 10. 31.(6개월)

2 지원내용

- (지원대상) 애니메이션 전공자 또는 콘텐츠 분야 종사자로 애니메이션에 대한 이해도와 경험을 보유한 자
- (지원분야) 애니메이션 2D, 3D 기획 프로듀서 분야
- (지원내용) 애니메이션 기획, 시나리오, 계약, 저작권, 마케팅 등 전문교육, 현장 맞춤형 교육, 마스터클래스 특강 및 개인 프로젝트 기획개발 멘토링
- (지원규모) 교육생(멘티) 8명 선발
- (지원금액) 교육생(멘티) 1인당 사업기간 동안의 월 2,200,000원 지원
 - 4대보험 포함 금액
 - 연장근로수당, 상여금, 복리후생적 수당 등 지원금에 미포함
- (근로조건) 주 15시간 이상 근무

※ 2023년 5월 1일 ~ 10월 31일 기간에 신규로 채용된 교육생에 대한 인건비 지원 (1개월 이상 근로 필수)

- 참여 인력의 자발적 퇴사 등에 따라 참여기업이 인력을 추가로 채용한 경우에는 해당 인력의 잔여 지원기간 내에서 지원 가능
- 최저임금 규정에 따라 참여 근로자에게는 최저임금 이상을 지급해야 하며, 근로기준법 준수 필수

3

멘토 구성 및 프로그램

No	멘토명	주요 프로젝트 실적	프로그램
1	최종일 아이코닉스 대표	〈보롱보롱 보로로〉, 〈꼬마버스 타요〉, 〈띠띠보 띠띠보〉 기획 및 시나리오, 〈태극천자문〉 기획 등	애니메이션 콘텐츠 개발 참여를 통한 프로듀싱 능력 배양
2	정길훈 퍼니플렉스 대표	〈시계마을 티키톱〉, 〈출동! 슈퍼윙스〉, 〈엄마까투리〉 TV시리즈 극장판 총 감독	3D 애니메이션 프로젝트 기획 프로듀서 양성
3	변권철 모꼬지 대표	〈콩순이극장판: 장난감나라 대모험〉 총괄투자/ 제작 〈고고다이노〉 TV, 극장판 총괄 프로듀서 〈상상꾸러기 꾸다〉, 〈몬스터탑〉, 〈코코코 알루〉 등 기획, 제작	애니메이션 비즈니스의 이해와 실무
4	김영재 동우 A&E 이사	극장용 애니메이션 〈돌아온 영웅-홍길동〉, 〈날으는 돼지-해적 마테오〉 기획, 제작 뮤지컬 〈토요일 밤의 열기〉 프로듀서 TV 애니메이션 〈유니미니펫〉, 〈올림푸스 가디언〉, 〈포트리스〉, 〈접지전사〉 등	웹소설 IP의 애니메이션 기획개발 및 사업화
5	이달 레트로봇 대표	〈포텐독〉, 〈극장판 또봇〉, 〈바이클론즈〉, 〈변신자동차 또봇〉, 〈아쿠아키즈〉 기획, 연출 〈애슬론〉 연출 등	3D 애니메이션 프로젝트 기획
6	임만식 쏘울크리에이티브 대표	〈지구의 주인은 고양이이다〉, 〈도깨비 언덕에 왜 왔니?〉, 〈반지의 비밀일기 1, 2〉 등 기획, 제작, 공동투자, 책임프로듀서 〈설민석의 한국사 대모험〉 공동기획, 제작, 공동투자, 책임프로듀서	프로듀서 관점에서 바라본 애니메이션 기획
7	김호락 스튜디오버튼 대표	〈또봇v 시즌 1〉, 〈다이노맨〉, 〈강철소방대 파이어로보〉 감독 등 〈쥬라기캡스〉 중국 진출 〈다이노맨〉 해외 10개국 선판매 완료	애니메이션 기획 프로듀서의 역할
8	맹준재 엑스툼 PD	네이버 웹툰 〈노블레스〉 프리퀄 OVA 기획, 제작 2017년 ‘대한민국콘텐츠대상’ 애니메이션 부문 문화체육관광부 장관상 한, 중, 캐나다 공동기획 애니메이션 〈레인보우 루비〉 PD	원작 IP를 활용한 애니메이션 기획, 제작

4 신청서 접수기간

- (공고 및 접수 기간) 2023. 4. 14.(금) ~ 2023. 4. 24.(월) 17:00까지

5 신청방법

- 이메일(webmaster@koreaanimation.or.kr)을 통한 접수(우편 및 방문 신청 불가)

※ 제출기한 이후에 접수된 신청서는 무효 처리(시간엄수)
※ 직인 날인 없는 신청서는 무효 처리(제출기한 이후 신청서 수정 불가)

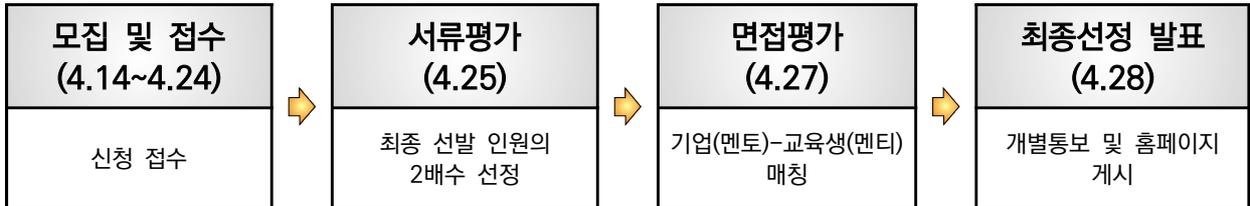
- (제출서류 목록)
 1. 교육생(멘티) 참여신청서 (필수/붙임양식)
 2. 자기소개서 (필수/붙임양식)
 3. 참여자격 확인·서약서 (필수/붙임양식)
 4. 포트폴리오 (선택/자유형식)

6

선정절차 및 평가기준

○ (선정절차)

- 서류평가: 80점 이상 교육생(멘티)로 최종 선발인원의 2배수 선정
- 면접평가: 80점 이상 교육생(멘티)로 매칭데이를 통해 최종 선정



○ (서류 평가기준)

심사항목 및 배점		세부심사내용
교육생 (멘티) 선정 심사 기준	교육생 참여자격여부 (10)	• 사업참여 적합성
	사업 이해도 (30)	• 사업목적 부합성 - 본 사업 목적과 교육 프로그램의 내용에 대한 이해
	포트폴리오 (30)	• 프로젝트에 참여했던 또는 개인 완성 작품의 포트폴리오
	취업계획 (30)	• 사업종료 후 취업계획 - 사업 종료이후 취업 연계 계획 등
합계	(100)	최종 선정 80점 이상, 8명 교육생(멘티) 선정

7

제외대상

- 신청일 현재 학교에 재학 또는 휴학 중인 자(단, 졸업예정자의 경우 학점 이수를 완료했거나, 학교로부터 취업계 등 제출로 수업면제 가능자는 참여 가능)
- 협약일 기준 국민건강보험 직장가입자
- 신청하고자 하는 참여기업의 멘토가 소속된 회사의 현재 근로자

- 과거 본 사업(또는 유사사업)의 교육생으로 참여 시 본인의 귀책사유로 중도 해지(포기)된 자
 - 대한민국 국적을 보유하지 않은 자
 - 협약일 기준 진흥원 또는 타 공공기관을 통해 본 사업과 유사한 창작·교육지원을 받고 있는 자(본 사업과 중복 참여 불가)
 - 협약일 기준 진흥원 또는 타 공공기관, 지자체 등을 통해 국가의 재원으로 인턴십(청년취업 인턴제 등) 또는 일자리 급여를 받고 있거나 구직활동 관련 지원을 받고 있는 자(국민취업지원제도, 청년수당 참여자 등) (본 사업과 중복 수급 불가)
 - 허위 또는 기타 부정한 방법으로 타기관 청년취업 인턴제 및 본 사업의 창의교육생으로 참여한 자
- ※ 모집 단계에서 일부 변경될 수 있음

8 유의사항

- 신청서의 기재사항이 허위로 드러난 경우, 참가자격에 적합하지 않을 경우, 동일한 내용으로 한국콘텐츠진흥원이나 타 지원기관(정부 또는 공공기관)으로부터 지원을 받은 사실이 확인될 경우에는 선정 이후에라도 선정 취소될 수 있음
 - 제출된 신청서는 접수 후 신청기업 요청에 의해 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 일체의 서류는 반환하지 않음
 - 지원기간 중 참여 근로자가 이직한 경우 지원금은 출근기간만큼 일할 계산하여 지급하되, 1개월 미만 근무 후 이직한 경우는 지원금을 지급하지 않음
 - 지원기간 중 기업(단체)이 참여인력에게 고용유지조치를 하여 고용유지지원금을 수급하는 경우 그 수급 기간 동안 문화 분야 일자리사업 지원금은 지급하지 않음
- * 고용유지조치(휴업·휴직) 기간 중 인력을 신규채용하는 경우 고용유지지원금 지급 대상에

서 제외될 수 있음

- 채용절차의 공정화에 관한 법률 적용 사업장의 경우 제11조제6항에 따라 구인자는 채용서류의 반환, 보관, 파기 등(동조 제1항~5항까지)에 관한 내용을 채용 여부 확정 전에 구직자에게 알리도록 규정(위반 시 과태료)
- 거짓이나 그 밖의 부정한 방법으로 지원금을 지급받거나 지원요건에 반하여 중복적으로 지원받은 경우 지원금 환수 등을 조치할 수 있음
- 국가 등으로부터 일자리사업 참여자에 대해 중복하여 일자리 안정자금을 지원받은 사업주에 대해서는 지원금 환수 등을 조치할 수 있음
- 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

9 관련 문의

- (사)한국애니메이션제작자협회 사무국
 - TEL : (02) 777-9027
 - E-Mail : webmaster@koreaanimation.or.kr